

*cinema*  *negro präsentiert:*



# BOMBAD EIRA

EIN DOKUMENTARFILM VON LUIS CARLOS DE ALENCAR

**PREMIERE**

(Der Regisseur ist anwesend)

**Di. 20. Nov. 18 Uhr**

[www.babylonberlin.de](http://www.babylonberlin.de)

**babylon**  
berlin:mitte

Rosa-Luxemburg-Straße 30  
10178 Berlin  
Telefon 0 30 24 25 969



Luis Carlos de Alencar



## **BOMBADEIRA** DER SCHMERZ DER SCHÖNHIT

**DER DOKUMENTARFILM VON LUIS CARLOS DE ALENCAR  
ZEIGT DEN ALLTAG VON TRANVESTITEN JENSEITS VON GLANZ  
UND VORURTEILEN**

Bombadeira – A Dor da Beleza, ein Dokumentarfilm von Luis Carlos de Alencar aus Bahia, taucht ein in das Universum der Transvestie und deckt eine kaum bekannte Realität auf, die weit entfernt liegt vom Glanz und den Vorurteilen. „Der Schmerz der Schönheit“ wird verdeutlicht durch die Figur der Bombadeira, bekannt in der Szene für die Änderung der Körperformen ihrer „Patienten“ durch heimliche, illegale Implantate mit industriellem Silikon. Eine solche Operation gleicht einem dramatischen und schmerzhaften Übergangsritual. Oft stellt diese illegale Praxis den einzigen oder zumindest am leichtesten zugänglichen Weg zum ersehnten Körper dar. Wer sind diese Transvestiten, die sich der Bombadeira anvertrauen? Wie leben sie? Was wünschen sie sich? Die Darstellung des symbolischen Universums von Tod und Wiedergeburt ist eingebettet in die bewegenden Berichte, die den Alltag der Transvestiten zeigen: ihre familiären Beziehungen, ihre Gewohnheiten, die Diskriminierung ebenso wie ihre tiefe Religiosität, ihre Sehnsüchte und Träume, die sie durch das Leben begleiten auf der Suche nach dem ersehnten weiblichen Körper.

**PREMIERE  
BOMBADEIRA**

**Dienstag 20.11.  
18.00 Uhr  
Babylon-Mitte**

**Regie: Luis Carlos de Alencar  
Regieassistentz: Cély Leal e Patrícia Freitas  
Produktion: Singra Produções**