

Teatro Brasileiro em Berlim –TBB- apresenta

Felizes Para Sempre

Autor : Mario Bortolloto

Elenco, direção e concepção artística : Sidney Martins e Maria Sidneide

Produção : Carcará-Theater

Felizes para sempre é um espetáculo composto por três peças curtas; O Rei do Amor Está Morto, Sweet Emily e Speak Easy escritas por Mario Bortolloto entre 1997/98.

Nessa montagem procuramos manter o tom dramático e realístico que envolve o cotidiano de três casais em crise. As três cenas são passagens nas vidas de personagens diferentes, são realidades que podemos encontrar em qualquer classe social, frustrações resultadas por constante luta interna pela auto afirmação.

Sobre o autor

Mario Bortolotto nasceu em 1962 em Londrina, Paraná. Desde o início da carreira trabalha como autor e dirige os seus textos. No final dos anos 70 fundou o grupo teatral „Teatro Cemiterio de Automóveis“ ;em homenagem á Lawrence Ferlinghetti; grupo com o qual trabalha em São Paulo, cidade onde vive. Além de escrever para diferentes Revistas e Jornais sobre cinema, literatura, teatro e musica.

Sobre o grupo

A idéia dessa montagem nasceu da necessidade que temos em nos atualizarmos com os colegas que continuaram trabalhando no Brasil e de podermos sobreviver com aquilo que deixamos para traz, mas que ainda existe muito presente dentro de nós, nossa profissão. Somos atores e percebendo a carência de espetáculos teatrais para os interessados na língua e cultura brasileira ficamos motivados a desenvolver uma linha de montagens teatrais infantil e adulta. Gostaríamos de promover atividades culturais além das tradicionais ofertas do circuito imigrante promovendo maior intercâmbio e difusão entre atores, autores e grupos teatrais brasileiros residentes na Europa.

Sobre os atores

Sidney Martins nasceu em São Gonçalo, RJ. Estreou como ator aos 14 anos e após oito anos de trabalho em teatro, filmes e mini séries transferiu-se em 1990 para Roma onde participou de diferentes grupos teatrais até 1997. Vive em Berlim há oito anos e além do trabalho de ator e produtor cultural ministra aulas de capoeira.

Maria Sidneide nasceu em Solidão, Pernambuco. Mudou-se para São Paulo nos anos 80, onde estudou na Fundação de Artes de São Caetano. Após a formação teatral participou de diversas montagens como atriz. Vive em Berlim há 9 anos e participou como atriz de diversas montagens teatrais no Fliegendes Theater, Kunsthaus Tacheles, Tempodrom entre outros.