



O XANGÔ DO BAKER STREET Mi., 7.5. 20 Uhr



GÊMEAS Mi., 14.5. 20 Uhr



GRANDE MENTECAPTO Mi., 21.5. 20 Uhr



BUFO & SPALLANZANI Mi., 28.5. 20 Uhr

Die Reihe **cinebrasil** präsentiert jeden Mittwoch einen ausgewählten brasilianischen Film im Babylon-Kino. Filmemacher können oftmals kaum der Versuchung widerstehen, große literarische Werke in eine visuelle Form zu bringen. In Brasilien ist das nicht anders. Für diese Monate wurden Titel ausgewählt, die eine große Bandbreite an literarischen und filmischen Themen präsentieren.

www.babylonberlin.de

babylon
berlin:mitte

Rosa-Luxemburg-Straße 30
10178 Berlin
Telefon 0 30 24 25 969

Mittwoch, 7. Mai

20:00 Uhr

O XANGÔ DO BAKER STREET (Xangô von der Baker Street) 2001, 118 Minuten
Regie: Miguel Faria Jr.

Drehbuch: Patricia Mello e Miguel Faria Jr., nach dem Buch von Jô Soares

Rio de Janeiro im Jahr 1886: Während ihres ersten Brasilienbesuchs wird die französische Schauspielerin Sarah Bernhardt von D. Pedro II. empfangen. Dabei erzählt er ihr vom Raub einer äußerst wertvollen Violine, woraufhin sie empfiehlt, Sherlock Holmes mit dem Fall zu betrauen. Dieser beginnt kurz darauf mit Dr. Watson in Rio de Janeiro die Ermittlungen. Bald stellt sich heraus, dass der Raub mit einer Mordserie in Verbindung steht. Doch Sherlock Holmes und Dr. Watson ahnen nichts von den Gefahren und lernen auf sehr eigentümliche Weise im fremden Brasilien sich den brasilianischen Bräuchen anzupassen.

Mittwoch, 14. Mai

20:00 Uhr

GÊMEAS (Zwillinge) 1999, 75 Minuten

Regie: Andrucha Waddington

Drehbuch: Elena Soárez

Rio de Janeiro der 80er Jahre: Die Zwillingsschwestern Lara und Marilena lieben es, ihre Geliebten zu verwirren und zu täuschen, indem sie ständig ihre Rollen tauschen. Der verbitterte Vater und die kranke Mutter müssen mit diesen Spielchen leben bis zu dem Moment, in dem ein Geliebter über das Spiel aufgeklärt wird...

Eine spannungsgeladene Story mit der berühmten Schauspielerin Fernanda Torres.



Mittwoch, 21. Mai

20:00 Uhr

O GRANDE MENTECAPTO (Der große Irre) 1989, 101 Minuten

Regie: Oswaldo Caldeira

Drehbuch: Alfredo Oroz

Geraldo Viramundo ist der brasilianische Don Quixote. Von Kindheit an besessen, die Welt zu verändern, durchstreift er Minas Gerais und sorgt stets für Verwirrung; bis er als Verrückter in einem Hospiz landet. Ungeheilt verlässt er das Hospiz und geht seines Weges, bis sein Weg wieder im Irrenhaus endet. Dort entschließt er sich zur Rebellion und wird zum Anführer von Verrückten, Bettlern und Prostituierten.

Mittwoch, 28. Mai

20:00 Uhr

BUFO & SPALLANZANI 2001, 96 Minuten

Regie: Flávio R. Tambellini

Drehbuch: Rubem Fonseca, Patrícia Melo und Flávio R. Tambellini

Im Wandlungsprozess von Ivan Canabrava zu Gustavo Flávio erlebt die Hauptfigur viele Abenteuer. In der ersten Lebensphase untersucht Canabrava einen Mord, den er zwar nicht aufdeckt, der ihn aber zu einem berühmten Schriftsteller macht: Gustavo Flávio. Seine Vergangenheit als Canabrava ist vergessen, bis ein neuer Mord begangen wird. Mit einer "film noir"- Atmosphäre nach brasilianischer Art hält der Film die Spannung bis zum Ende. Gedreht in Rio de Janeiro und im Bocalina-Gebirge.

Eine Produktion von *cinema negra* – Sidney Martins



Cocktail-Petiscos Bar

Torstraße 69

10119 Berlin

www.br-101.com

GLOBOTUR

O Seu Canal Brasileiro De Viagens

Assista e viaje Brasil!

Joachim-Friedrich-Str. 3
10711 Berlin-Halensee

Tel: 030 21 96 48 23
Cel: 0163 692 76 73

Mail: silva@globotur.de
Web: www.globotur.de